

# 深圳市博伦职业技术学校

## 首饰设计与制作专业

### 人才培养方案

适用年级： 2024 级


专业名称： 首饰设计与制作

专业方向： 艺术设计类

编制者： 首饰设计与制作科组

编制日期： 2024.06.06

## 深圳市博伦职业技术学校人才培养方案审批表

专业（方向）名称	首饰设计与制作（艺术设计类）
编制时间	2024.06.06
对本计划简要说明	<p>本方案本着立德树人、德技双修的职教理念，深入贯彻“1+X”证书制度，在打好中职教育基础的同时，掌握更多专业基本技能，融入珠宝首饰设计与制作的市场应用，培养人文素养、财经素养、数字思维，让学生在中职生根，高职发芽，社会中成长和发展，中高职衔接培养新时代珠宝专业人才，达到专业育人的目的。</p> <p style="text-align: right;">专业组负责人：刘明德 2024年6月6日</p>
专业部审核意见	<p style="text-align: center; font-size: 2em;">同意</p> <p style="text-align: right;">专业部负责人：王其真 2024年6月6日</p>
教务处审核意见	<p style="text-align: center; font-size: 2em;">同意</p> <p style="text-align: right;">教务处主任：张永全 2024年6月6日</p>
学校审核意见	<p style="text-align: center; font-size: 2em;">同意</p> <p style="text-align: right;">学校负责人：[Signature] 2024年6月20日</p> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>

# 首饰设计与制作专业 2024 级人才培养方案

## 一、【专业与专业(技能)方向】

专业名称:首饰设计与制作

专业代码:750108

专业方法:艺术设计类

## 二、【入学要求】

本专业招收初中毕业生

## 三、【学习年限】

三年

## 四、【职业面向】

所属专业大类(专业类)	所属专业大类(专业类)代码	对应职业(岗位)	专业(技能)方向	职业技能证书举例
文化艺术大类(艺术设计类)	75(7501)	首饰设计员	首饰产品设计	贵金属首饰与检测员证书(宝玉石检验员)(四级) 贵金属首饰与检测员证书(钻石检验员)(四级) 1+X 电脑首饰设计职业技能等级证书(初级) 1+X 珠宝首饰设计职业技能等级证书(初级)
		首饰制作	首饰产品的生产与管理	1+X 贵金属首饰执模职业技能等级证书(初级) 1+X 贵金属首饰制作与检验职业技能等级证书(初级) 1+X 珠宝玉石鉴定职业技能等级证书(初级)

## 五、【培养目标与培养规格】

### (一) 培养目标

本专业中职学段培养具有良好思想政治素质、职业道德和一定的文化素养,掌握珠宝首饰的基础知识和一定的基本理论,熟练掌握珠宝首饰设计的方法、珠宝首饰的营销

方法、首饰执模和镶嵌等制作工艺，熟悉宝石磨制工艺，能适应珠宝鉴定营销、首饰设计制作等一线技术岗位要求，具有职业生涯发展基础的高素质劳动者和中初级专门人才。

## （二）人才规格

### 1. 知识结构

- （1）掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；
- （2）基本熟悉与本专业相关的法律法规以及信息技术、绿色生产、环境保护、安全消防等知识；
- （3）熟悉首饰基本发展史；
- （4）掌握首饰手绘图基础规范知识（宝玉石、贵金属的绘制知识）
- （5）掌握常规首饰设计的基本原理、方法及程序；
- （6）熟悉常见珠宝首饰材料（首饰用金属材料、珠宝玉石及其他）特性；
- （7）掌握计算机绘图软件基础知识；
- （8）掌握珠宝玉石鉴定的基础理论知识；
- （9）了解首饰制作工艺的理论知识与流程；
- （10）掌握首饰大型工艺设备操作基础知识；
- （11）掌握首饰制作工具的基本使用原理和知识。
- （12）熟悉首饰的产品的的基本销售知识

### 2. 能力结构

- （1）具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；
- （2）具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；
- （3）具有数字技能，适应数字经济发展新需求；
- （4）具有首饰设计素材收集、整理的基本能力及产品说明写作的基本能力。
- （5）具有首饰手绘基础表现能力（手绘草图、首饰配件绘制能力、首饰临摹能力）；
- （6）具有首饰二维图案转化设计造型能力；
- （7）具有首饰计算机绘图基础能力；
- （8）具有一定的组织协调能力；
- （9）具有根据平面图纸，运用雕蜡、起版等工艺制作立体造型的能力。
- （10）具有首饰镶嵌、执模、宝玉石加工等工艺的基本技能；
- （11）具有使用首饰工具、操作设备仪器的基本能力；
- （12）具有使用珠宝玉石鉴定仪器设备的基础能力；

(13) 具有销售的基本能力(公众号或视频号运作/直播/视频软件剪辑基本能力)。

### 3. 素质结构

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度,在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,践行社会主义核心价值观,具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感;

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动,履行道德准则和行为规范,具有社会责任感和社会参与意识;

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、知识产权意识、信息素养、工匠精神;

(4) 勇于奋斗、乐观向上,具有良好的沟通能力,理解能力,有集体荣誉感和团队协作精神;

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格,掌握基本运动知识和一两项运动技能,养成良好的健身与卫生习惯,良好的行为习惯;

(6) 具有一定的审美情操和艺术修养,能够形成一两项艺术爱好;

(7) 具有良好的工艺操作习惯,熟悉职业行为规范,和求真务实、严谨细致的工作态度。

(8) 热爱本职工作,恪尽职守,具有良好的敬业精神。

## 六、【工作任务与职业能力分析、继续学习专业】

### (一) 岗位典型工作任务与职业能力分析

工作领域	典型工作任务	职业能力
1. 首饰手绘	1.1 首饰手绘草图及首饰配件绘制	1.1.1 具有首饰手绘基础表现能力(手绘草图、首饰配件绘制能力)
		1.1.2 具有用绘图技法表达清楚设计意图的能力
		1.1.3 具有快速绘制设计草图的能力
	1.2 首饰作品临摹	1.2.1 具有用首饰手绘基本表现技法对首饰作品的临摹能力
		1.4 首饰工艺图、三视图绘制
	1.4.2 具有绘制 1:1 三视图、标注尺寸细节的能力	
1.5 首饰产品宣传艺术效果图绘制	1.5.1 具有绘制品牌首饰产品艺术手绘效果图的能力	
	1.5.2 具有一定的艺术创作表现能力	
2. 首饰设计	2.1 首饰图案造型设计	2.1.1 具有首饰二维图案转化设计造型能力

		2.1.2 具有素描、线描等基础绘画能力	
		2.1.3 具有首饰手绘基础表现能力	
		2.2 素材收集与整理 (收集整理素材、协助撰写产品说明)	2.2.1 具有首饰设计素材收集、整理的基本能力及产品说明写作的基本能力
			2.2.2 具有对灵感素材的设计转化能力
		2.4 沟通、跟进涉及项目、对接工厂生产及首饰工艺师	2.4.1 具有对接、沟通的能力
		2.5 审图、审版	2.5.1 具有对首饰生产工艺流程要求熟悉掌握的能力
			2.5.2 具有对设计图纸的理解能力
		2.6 制定研发设计方案设计研发产品	2.6.1 具备对潮流和市场的敏锐性
			2.6.2 具有正确的设计思维逻辑
			2.6.3 具有正确的设计技法
3.3D 制图	3.1 完成平面设计图向 3d 图转化	3.1.1 具有空间想象力	
		3.1.2 具有三维立体造型能力	
		3.1.3 具有会使用 3D 软件的能力	
	3.2 沟通讨论图纸、对接设计师	3.2.1 具有与设计对接、沟通的能力	
		3.2.2 具有理解、读懂设计图纸的能力	
	3.3 操作现代化数字加工设备(三维扫描、3D 打印、CNC 等)	3.3.1 具有操作现代化数字加工设备的能力	
		3.3.2 具有数字技能, 适应数字经济发展新需求的能力	
4.首饰起版(金工及雕蜡)	4.1 首饰起版(蜡雕, 金工起版等)	4.1.1 具有首饰的基本制作技法和操作技能	
		4.1.2 具有能有效解决首饰生产和使用过程中的实际问题的能力	
		4.1.3 具有根据平面图纸, 运用金属工艺制作首饰的能力	
		4.1.4 具备手工雕蜡起版的能力	

		4.1.5 具有能够精确测量精细部位的尺寸的能力
	4.2 沟通、讨论图纸、对接设计师	4.2.1 具有与设计对接图纸的能力 4.2.2 了解绘图步骤、理解图纸的能力
	4.3 操作现代化数字加工设备（三维扫描、3D 打印、CNC 等）	4.3.1 具有能够正确使用操作现代化数字加工设备的能力
5.首饰镶嵌	5.1 首饰微镶岗位的工作	5.1.1 具有各种首饰微镶操作基本技能能力
	5.2 首饰手镶岗位的工作	5.2.1 具有各种首饰手镶操作基本技能能力
	5.3 配石、分石等辅助工作	5.2.1 具有宝玉石的基本鉴定能力 5.2.2 具有宝石琢型的辨别能力
6.材料采购	6.1 根据销售或生产计划和资金情况，编制采购计划	6.1.1 具有市场行情调查、行业资讯收集的能力
	6.2 负责销售或生产所用的原料、包装等材料的采购工作	6.2.1 具有法律法规、财务政策运用的能力 6.2.2 具有珠宝鉴定技能，对原料品质、市场价格等进行评估的能力
7.销售	7.1 营业环境、营业工具、个人仪容仪表的准备接待工作	7.1.1 具有布置环境、准备营业工具、整理仪容仪表、保持正确仪态的能力
		7.1.2 具有珠宝首饰柜台陈列的实践能力
	7.2 珠宝产品销售工作	7.2.1 具有珠宝首饰搭配及展示的能力
		7.2.1 具有处理紧急事物的应变能力
		7.2.3 具有操作简单珠宝鉴定工具的能力 7.2.4 具有应用销售语言的能力
	7.3 商品台账记录，完成商品保管和交割工作	7.3.1 具有处理包装、票据、信用卡货币，支票的能力
		7.3.2 具有整理商品、验收柜台、处理台账、柜台交接的能力
7.4 指导顾客进行首饰的清洗与保养，根据有关规定受理顾客的商品保修要求	7.4.1 首饰保养与清洁知识，企业质量保修规定和理赔程序；	
8.业务接单	8.2 处理订单档案资	8.1.1 具有良好的沟通能力和理解能力

	料,建立客户订单档案	8.2.1 具有操作计算机办公软件,进行信息处理的能力;
	8.3 跟踪订单进度	8.3.1 具有基本的珠宝首饰鉴定能力
		8.3.2 具有产品质量检测的能力
9.质检鉴定	9.1 珠宝玉石收样、鉴定、办理证书等工作;	9.1.1 认真、细致、耐心,具备良好的协调沟通技巧;
		9.1.2 具有操作计算机办公软件,进行信息处理的能力;
		9.1.3 具有基本摄影摄像的能力
	9.3 贵金属成色的检测工作	9.2.1 具有熟练操作及维护常用金属检测仪器的能力
		9.2.2 熟练金属检测等鉴定认证的能力
	9.4 珠宝玉石检测工作	9.3.1 具有熟练操作及维护常用鉴定仪器的能力
9.3.2 熟练珠宝玉石等鉴定认证的能力		
10.电商运营	10.1 直播助理	10.1.1 具有网店运营的能力
		10.1.2 具有后台系统操作的能力
		10.1.3 具有一定的语言表达能力
		10.1.4 具有处理紧急事件的应变能力
		10.1.5 具有操作基本计算机办公软件的能力
	10.2 电商客服	10.2.1 具有一定的语言表达能力
		10.2.2 具有处理紧急事件的应变能力
		10.2.3 具有一定的文字编辑能力
	10.3 直播播主	10.3.1 具有一定的语言表达能力
		10.3.2 具有处理紧急事件的应变能力
10.3.3 具有掌握珠宝行业知识的能力		
11.玉雕	11.1 玉石作品雕刻	11.1.1 具有素描、线描等基础绘画能力
		11.1.2 具有解决作品生产过程中常见问题的能力
		11.1.3 具有根据平面图纸,运用雕刻工艺制作成品的能力
		11.1.4 具备手工玉石雕刻的能力
		11.1.5 具有一定的艺术创作表现能力
	11.2 操作现代化数字玉石雕刻加工设备(三维扫描、CNC等)	4.3.1 具有能够正确使用操作现代化数字加工设备的能力



## 七、【课程教学要求】

### (一) 公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求
1	中国特色社会主义	以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。
2	职业生涯规划	基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。
3	哲学与人生	阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。
4	职业道德与法治	着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。
5	语文	依据《中等职业学校语文课程标准（2020年版）》开设课程，培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终

		身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。 注重培养学生综合运用知识解决实际问题的能力，专业文章阅读、应用文写作等在本专业中的应用能力。
6	数学	《中等职业学校语文课程标准（2020年版）》通过数学课程的学习，提高学生学习数学的兴趣，增强学好数学的主动性和自信心，养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神，加深对数学的科学价值、应用价值、文化价值和审美价值的认识。
7	英语	本课程以满足各专业学生就业与升学需求为目标，落实立德树人根本任务，以融合文化素养、职业技能和语言知识为原则，巩固和延续义务教育阶段英语基础，帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展学生英语学科核心素养。
8	信息技术	依据《中等职业学校体育与健康课程标准（2020年版）》中等职业学校信息技术课程落实立德树人的根本任务，通过多样化的教学形式，帮助学生认识信息技术对当今人类生产、生活的重要作用，理解信息技术、信息社会等概念和信息社会特征与规范。信息技术课程教学内容由基础模块和拓展模块构成，结合我校学生实际，需安排不低于108学时的基础模块必修内容，6学分。包含信息技术应用基础、网络应用、图文编辑、数据处理、程序设计入门、数字媒体技术应用、信息安全基础、人工智能初步8个部分内容。
9	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康课程标准（2020年版）》中等职业学校体育与健康课程由基础模块和拓展模块两个部分构成。基础模块是各专业学生必修课程，包括体能和健康教育2个子模块，学时分别为36学时和18学时，共54学时，3学分。扩展模块分有限定性选修课，包括球类运动、田径运动、体操运动，每个项目教学时数分别为45学时，选两项共90学时，5学分。  通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育的乐趣，树立终身体育的乐趣。
10	历史	中等职业学校历史课程的目标是落实立德树人的根本任务，使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学课核心素养。  主要教学内容包括：中国古代史、中国近代史和中国现代史、世界古代史、世界近代史和世界现代史。基于历史学课核心素养设计教学；

		倡导多元化的教学方式；注重历史学习与学生职业发展的融合人；既现代信息技术在历史教学中的应用，学时为 72 学时，4 学分。
11	军训	把学生集中在市区青少年德育教育基地等进行封闭的军事化训练，对学生进行国防教育。学习国家国防方面的法律法规和国防军事知识，学习内务军事条令，进行队列训练、军体拳训练和轻武器学习。培养学生热爱祖国精神，增强学生的国防意识与集体主义观念，使学生形成文明守纪、勇敢坚毅的意志品质，提高学生自强不息的意识和生活自理能力。

## (二) 专业技能课

### 1. 专业核心课/专业基础课

宝石学基础、首饰概论、首饰执模工艺、首饰基础表现技法

### 2. 专业（技能）方向课

玉雕技法、宝石磨制、电脑首饰设计、综合表现技法

### 3. 专业综合实训课/专业综合实践课

首饰微镶工艺、首饰手镶工艺

## (三) 拓展课

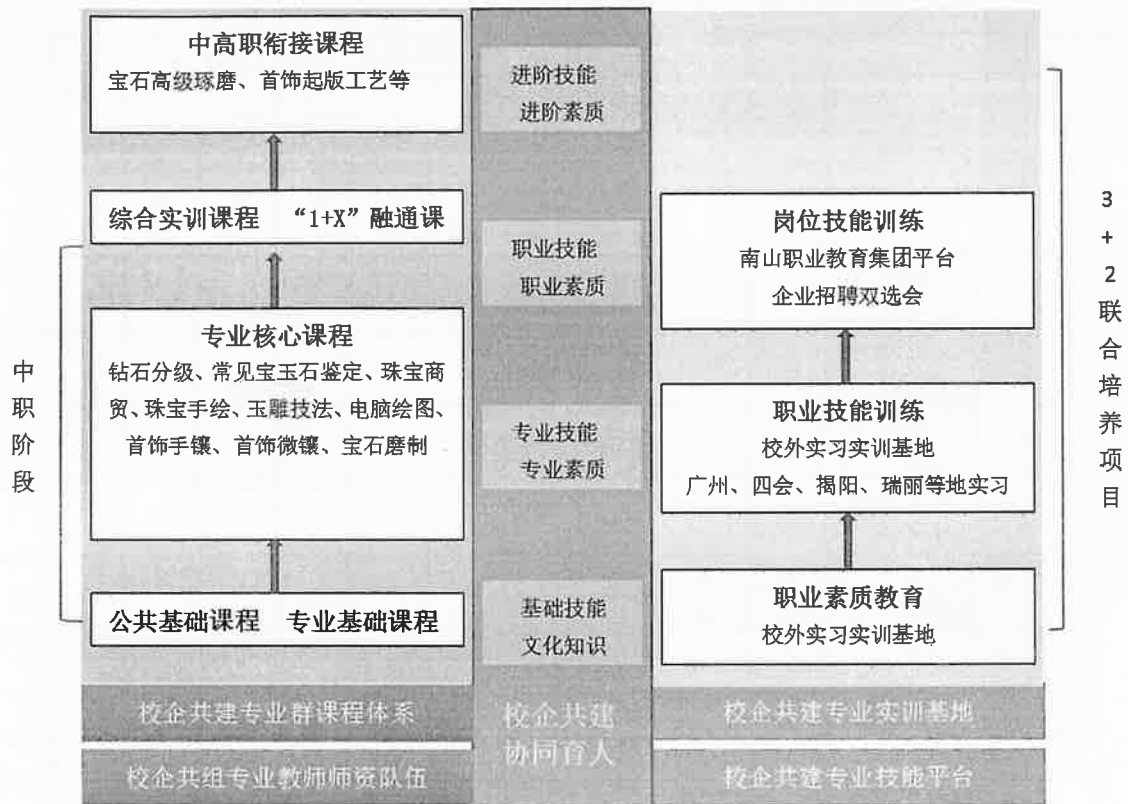
钻石与钻石分级、珠宝首饰营销

## (四) 核心课程介绍

序号	课程	主要教学内容与要求	技能考核项目与要求
1	首饰概论	1、宝玉石知识,熟悉珠宝玉石款式及其特性 2、首饰发展历史 3、设计创新能力和市场观念 4、不同风格首饰款式的分辨 5、掌握宝玉石琢型的分类及特征 6、不同材质的首饰的鉴别	通过对企业首饰设计中的典型工作任务进行分析,结合学生的认知规律,为《首饰概论》学习领域设计了七个学习情境。学习情境按照从简单到复杂从单一到综合的规律进行排序。
2	首饰设计	了解首饰设计的概念;了解首饰的种类、特点及工艺;理解首饰设计的目的、意义及过程;结合手绘技法的表现,进行命题设计。	通过该课程的学习,可以增强学生对首饰类型和现代首饰状况等知识的理解,提高学生的审美能力和艺术素养,培养学生灵活的设计思维以及对事物敏锐的洞察力,为今后的职业道路奠定良好的基础。

3	综合表现技法	<p>熟练绘制直线、曲线等基本线条；掌握透视的基本原理；掌握三视图的基本原理；熟练绘制各类金属并着色；熟练绘制常见宝石琢型的画法并着色；临摹优秀作品，自命题进行创作并绘制。</p>	<p>通过该课程的学习，学生能够基本掌握珠宝首饰绘画表现技法，提高学生对于设计工具及材料的认识与应用能力，加强了学生的设计观念，使学生能够更好的掌握首饰设计的方法和技巧，潜移默化的培养学生的设计审美和设计素养，也为今后学生的实习奠定基础。</p>
4	玉雕技法	<p>学会利用玉雕方式进行简单的设计与创作；掌握手工雕刻的方法及工艺；掌握电脑雕刻的方法及工艺；了解对玉雕作品的工艺评价。</p>	<p>通过讲授要点，使学生掌握珠宝加工的基础知识和基本理论，形成玉雕加工相关工种岗位职业能力；通过实训操作，使学生能独立雕刻出符合行业标准的玉雕作品。</p>
5	首饰镶嵌工艺	<p>1、掌握首饰雕蜡工艺的使用； 2、学会基本首饰镶嵌工艺技法（爪镶、包镶、群镶）； 3、掌握爪镶、包镶、槽镶、光圈镶等镶嵌款式的工艺技法； 4、了解首饰失蜡浇铸工艺原理； 5、掌握失蜡浇铸压模、割模、注蜡、植蜡树、制石膏模、浇铸等各项工艺流程及操作</p>	<p>通过讲授要点，使学生掌握珠宝首饰镶嵌加工的基础知识和基本理论，形成首饰镶嵌相关工种岗位职业能力；通过实训操作，使学生能独立制作出符合行业标准的珠宝首饰镶嵌作品。</p>
6	首饰执模工艺	<p>掌握首饰执模工艺的使用；学会基本首饰执模工艺技法；</p>	<p>通过讲授要点，使学生掌握珠宝首饰执模加工的基础知识和基本理论，形成首饰执模相关工种岗位职业能力；通过实训操作，使学生能独立制作出符合行业标准的珠宝首饰执模作品。</p>
7	电脑首饰设计	<p>1、首饰 CAD 与传统手绘设计间的相互关系； 2、首饰 CAD/CAM 一体化生产流程； 3、首饰 CAD 软件的操作使用； 4、首饰镶嵌工艺爪镶、包镶、槽镶、起钉镶等各种镶嵌方法的设计； 5、手链、耳钉、手镯等活动位的制作； 6、首饰效果图处理；</p>	<p>通过课程让学生了解首饰 CAD/CAM 一体化流程；掌握一种首饰 CAD 软件的操作；掌握各种首饰镶嵌首饰工艺在 CAD 软件中的实现</p>
8	宝石磨制	<p>主要学习宝石琢型的概念和分类、宝石琢型设计原理及方法、宝石琢型手绘设计、宝石加工的基本方法和原理、刻面型宝石加工工艺等内容。</p>	<p>过讲授要点，使学生掌握珠宝加工的基础知识和基本理论，形成宝石加工相关工种岗位职业能力；通过实训操作，使学生能独立琢磨出符合行业标准的宝石琢型。</p>
9	宝石学基础	<p>学习宝石学的基本知识；珠宝玉石的定义；珠宝玉石分类；晶体及结晶学知识；宝石成因及包裹体；宝石的力学性质；宝石的光学性质；主要宝石鉴定仪器及其应用等内容。</p>	<p>通过讲授要点与实训操作，使学生掌握宝石学基础理论及使用常规宝石仪器鉴定常见宝石的基本技能，初步具备鉴定未知宝石的能力。</p>

## 八、【课程结构】



## 九、【教学进程表】

课程类别	序号	课程名称	课程类型	总学时	总学分	各学期周数、周学时数分配						考试安排		
						第一学年		第二学年		第三学年		考查	考核	
						一学期	二学期	三学期	四学期	五学期	六学期			
公共基础课	1	中国特色社会主义	B	36	2	2								
	2	职业生涯规划	B	36	2		2							
	3	哲学与人生	B	36	2			2						
	4	职业道德与法治	B	36	2				2					
	5	军训	R	18	1	1								
	6	心理健康	B	36	2					2				
	7	语文	B	342	19	3	3	3	3	7				
	8	数学	B	342	19	3	3	3	3	7				
	9	英语	B	342	19	3	3	3	3	7				
	10	计算机应用基础	B	144	8	4	4							
	11	体育与健康	B	180	10	2	2	2	2	2				
	12	历史	R	72	4	1	1	1	1					
		小计(占总学时%)				1530	85							
专业技能课	1	宝石学基础	B	72	4	2	2							
	2	首饰概论	B	72	4	2	2							
	3	首饰执模工艺	B	216	12	6	6							
	4	首饰基础表现技法	B	72	4	2	2							
		小计(占总学时%)				432	24							
	1	玉雕技法	B	283	12			6	6					
	2	宝石磨制	B	72	4	2	2							
	3	电脑首饰设计	B	108	6			3	3					
	4	综合表现技法	B	72	4			2	2					
	小计(占总学时%)				468	26								
拓展课		钻石与钻石分级	X	18	2		2							
		珠宝首饰营销	X	18	2			2						
		美术基础	X	18	2	2								
		小计(占总学时%)				18	2							

	课													
综合实训实践	综合实训	1	首饰微镶工艺	B	108	6			6					
		2	首饰手镶工艺	B	108	6		6						
		小计(占总学时%)			216	12								
	综合实践		认知实习	B	120	3	累计达1个月							
			跟岗实习	B	240	6	累计达2个月							
			顶岗实习	B	580	18					6个月			
	小计(占总学时%)			486	27									
合计			3168	176										

## 十、【教师要求】

### (一) 专任教师要求

- (1) 珠宝专业或相关专业本科以上学历。
- (2) 具有中等职业学校教师资格证书。
- (3) 具有专业技术资格证书。
- (4) 熟练掌握系统的珠宝专业知识，具有一定的实际工作经验和丰富的教学经验。
- (5) 具有良好的语言表达能力和知识传授能力。
- (6) 具备良好的师德和终身学习的能力。
- (7) 具备“双师型”教师能力。

### (二) 兼职教师要求

- (1) 热爱教育事业，愿意为教育事业付出精力。
- (2) 接受过教学业务培训，了解中职教育的特点及中职教育的规律，掌握教学基本规律和教学方法。
- (3) 具备丰富的实践经验，精通珠宝首饰企业工作程序，具备珠宝企业技术职务岗位三年以上工作经验。

### (三) 专业教学团队要求

根据教育部颁发的《中等戒指也学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，以专业带头人为核心，以骨干教师和行业企业专家为支撑，构建专兼结合的双师型教师团队，根据学校重点建设专业的要求，达到高标准的教师结构比例。

## 十一、【实践教学条件要求】

### (一) 校内实践教学条件要求

序号	学段	实训室名称	实训项目	主要设施设备			
				主要设备名称	型号规格	数量	单位
1	中职	珠宝首饰商贸实训室	首饰柜台销售实训	珠宝销售柜台	120*60*97cm	18	个
				珠宝展示柜台	6.80*2.75m	3	个
				沙发		1	套
				茶几	1.8*1*0.5m	1	张
2	中职	宝石鉴定实训室	常见宝石鉴定实训 常见玉石鉴定实训	折射仪	FGR-002	54	台
				偏光镜	FTP-LED	60	台
				显微镜	FGM-XX	30	台
				光纤灯	FCL-35A	15	台
				紫外荧光灯	ZWD-1	16	台
				镊子	圆头	30	把
				放大镜	10X-21mm	61	个
				二色镜	60*16mm	76	个
				查尔斯滤色镜	19*45mm	50	个
				手持式分光镜	54*14mm	135	个
				游标卡尺	0-150mm	10	个
				钻石分级灯	FDL-12	30	台
3	中职	钻石分级实训室	钻石分级实训	折射仪	FGR-002	54	台
				偏光镜	FTP-LED	32	台
				显微镜	FGM-XX	31	台
				光纤灯	FCL-35A	15	台
				紫外荧光灯	ZWD-1	18	台
				镊子	圆头	32	把
				放大镜	10X-21mm	48	个
游标卡尺	0-150mm	15	个				
4	中职	宝石检测中心	大型鉴定仪器实训	珠宝红外光谱分析仪	HT27	1	台
				X射线荧光光谱仪	EDX-3000	1	台
				宝石阴极发光仪	BYJ-JB	1	台
				拉曼光谱仪	HTITS	1	台
5	中职	首饰制作实训室	首饰执模抛光实训 首饰手工镶嵌实训	1.5匹电动压片机		1	台
				激光点焊机		1	台
				激光打标机		1	台
6	中职	宝石磨制实训室	宝石切磨实训	宝石数控升降研磨机	FJM-S2016	5	台
				宝石研磨机		50	台
				数控宝石定型机	FJM-D2018	1	台
				宝石围形机	FSI-6813	1	台
				高速钻床	百年机械	1	台
7	中职	首饰玉雕室	玉雕设计与制作实训	功夫台		24	套
				玉雕机		24	
				宝石切磨机		2	台
8	中	首饰设计创意中心	首饰设计实训	3D树脂打印机		3	台



	职						
9	中职	首饰微镶室	首饰手工微镶实训	微镶显微镜		40	台
10	中职	首饰制作大型仪器室	首饰制作实训	激光点焊机		1	台
				激光打标机		1	台
				等离子焊接织链机		1	台
				珍珠链织链机		1	台
				锤链机		1	台
				扭链机		1	台
				松链机		1	台
				电脑车花机		1	台
				车珠机		1	台
				拉管机		1	台
				锤珠机		1	台
			CNC		1	台	
11	中职	首饰执模机室	首饰执模抛光实训	执模机		50	台
12	高职	广东高校珠宝首饰工程技术开发中心(包括首饰表面工艺实验室、理化实验室、力学性能实验室、分析检测室、宝石研究室)	珠宝首饰工艺开发实验 首饰表面性能测试实验 首饰材料力学性能测试 宝石性能研究实验 珐琅釉工艺试验开发	扫描电镜	S-3400N	1	台
				直读光谱仪	SPECTROMAX	1	台
				微纳米硬度计	HM2000	1	台
				X射线荧光光谱仪	岛津 8100	1	台
				钻石切工比例仪	OGI Megascop e双镜头	1	台
				红外光谱仪	Tensor 27	1	台
				紫外可见分光光度计	SolidSpec3700	1	台
				多功能材料表面性能试验机	MFT-4000	1	台
				激光粒度分析仪	LS-POP8(A)	1	台
				数显推拉拉力机		1	台
			X射线衍射仪	BRUKER D8 ADVANCE	1	台	
13	高职	首饰铸造加工中心(包括首饰铸造实训室、艺术铸造实训室、流行饰品实训室、执模实训室、镶石实训室、质量控制实训室)	首饰铸造实训 首饰镶石实训 流行饰品制作实训 艺术铸造实训 首饰质量检验实训 首饰企业生产与管理综合实训	真空加压铸造机		2	台
				离心铸造机	AURUM05/3C	1	台
				压模机	LTY-8812	3	台
				抽真空机		3	台
				搅拌机		2	台
				焙烧炉		3	台
				热风炉		1	台
				电熔炉	LTR-300	1	台
				微镶显微镜		21	套
				吊机		200	套
				压片机	604-2H2	2	台
			饰品离心机		1	台	

				真空注蜡机		12	台
				艺术铸造生产线		1	套
14	高职	首饰机械加工中心 (包括快速成型实训室、首饰模具实训室、首饰冲压实训室)	首饰制作工艺实训 首饰企业生产与管理 综合实训	激光焊接机	W50	1	台
				激光打标机	YAG-M50	1	台
				精密数控雕刻机	Curver-pms-RT	1	台
				快速成型机	AsigaPIC02 405nm	3	台
				数控车床	CHC6140-1/750	1	台
				数控铣床	XK6325B	1	台
				数控磨床		1	台
				电火花成型机		1	台
				线切割机		1	台
				钻床	Z41168	1	台
				锯床	7*12 BAND SAW	1	台
				热处理炉		1	台
				电动冲床		4	台
				油压机	YA34-315	1	台
15	高职	首饰电镀电铸实训室 (包括首饰抛光实训室、电镀实训室、电铸实训室、分析室)	首饰制作工艺实训 首饰企业生产与管理 综合实训 首饰表面处理技术	抛光机	ZHU-93B	30	台
				飞碟机		4	台
				K 金电铸机		1	台
				电铸机	KJD-30-DZ	4	台
				电金机	B-28	2	套
				蒸汽机		1	台
				超声波清洗机		4	台
电解抛光机		1	套				
16	高职	珠宝鉴定实训室	珠宝玉石鉴定实训	宝石显微镜	MG-7	100	台
				钻石灯	GI-D60	50	台
				折射仪	GR-6	96	台
				分光镜	SP-2	96	个
				查尔斯滤色镜	LS-3	96	个
				二色镜	DP-2	96	个
				宝石学镊子	BH-1	96	把
				偏光镜	TP-3	96	台
				10 倍放大镜	TP-10	96	个
				紫外荧光灯	UVP-2	10	台
				光纤灯	LM-2	50	台
电子天平	BSA124-CW	2	台				
17	高职	首饰 CAD 实训室	首饰 CAD 实训 首饰企业统计实务 首饰企业生产与管理 综合实训 首饰电脑起版实训	图形工作站	HP Z238	114	台
				服务器	HP ProLiant DL388 Gen9	1	台
				专业软件	Matrix	60	机位
					JewelCAD	100	机位
					Jewsoft 珠宝行	150	机位

					业信息化管理 系统		
--	--	--	--	--	--------------	--	--

## (二) 校外实训基地

序号	基地名称	功能	实习规模
1	深圳市飞博尔珠宝科技有限公司	满足学生进行珠宝鉴定、销售等相关工作的实训学习要求, 提供兼职实习、专业顶岗实习等。	可供约 30 名学生实训教学及技能培训
2	深圳粤豪珠宝有限公司	满足学生进行珠宝销售、首饰设计等相关工作的实训学习要求, 提供兼职实习、专业顶岗实习等。	可供约 30 名学生实训教学
3	深圳市锦莹行珠宝有限公司	满足学生进行珠宝首饰销售、首饰设计等相关工作的实训学习要求, 提供兼职实习、专业顶岗实习等	可供约 20 名学生实训教学
4	深圳市坤远珠宝有限公司	满足学生进行珠宝首饰销售、首饰设计等相关工作的实训学习要求, 提供兼职实习、专业顶岗实习等	可供约 20 名学生实训教学

## 十二、【入学教育安排】

入学教育在开学前及开学第一周内组织进行, 是学生进入职业学校之后对专业与职业的初次认知, 主要帮助学生对自己选择的专业有初步的了解, 懂得学习的重要性, 明确今后的学习方向。

序号	入学教育内容	要求
1	一场企业专家的专题讲座	邀请专业对口的企业专家, 专题讲座内容可涉及企业需要什么样的专业人才, 专业对应的职业领域发展前景等。
2	一位优秀毕业生的发展经历介绍	邀请本专业有代表性的一位优秀毕业生, 向学生介绍自身的专业学习、职业发展经历, 充分发挥榜样的力量。
3	一次企业参观	组织学生到典型的合作企业参观, 让学生对企业及职业人具有感性的认识。
4	一节专业学习讲座	由专业主任向学生介绍本专业的人才培养方案以及核心课程标准, 指导学生如何有效进行专业学习。
5	一份我的专业发展规划	由班主任指导学生在前四项学习、参观体验之后, 制定一份自身的专业发展规划, 并组织进行评选、表彰。

### 十三、【职业体验与实习安排】

序号	项目	时间 (第*学期*月份-*月份)	地点	组织方式 (分散组织/集中组织)
1	认知实习	第一学期9月-10月	深圳	集中组织
2	跟岗实习	第四学期4月-5月	广州四会	集中组织
3	顶岗实习	第六学期2月-7月	深圳	分散组织

### 十四、【考证安排】

编号	证书名称	考证时间 (学期)	发证部门	证书等级	备注 (必考/选考)
1	贵金属首饰与检测员(宝玉石检验员)	4	中华人民共和国人力资源和社会保障部(或授权)	四级	选考
2	贵金属首饰与检测员(钻石检验员)	4	中华人民共和国人力资源和社会保障部(或授权)	四级	选考
3	《美术基础证书》	2	广东省教育考试院	E级及以上	选考
4	全国计算机	2	教育部考试中心	一级	选考
5	英语等级	4	教育部考试中心	一级	选考
6	1+X 电脑首饰设计职业技能等级证书	4	武汉学苑珠宝科技有限公司	初级	选考
7	1+X 珠宝首饰设计职业技能等级证书	4	中宝评(北京)教育科技有限公司	初级	选考
8	1+X 贵金属首饰执模职业技能等级证书	2	深圳百泰投资控股集团有限公司	初级	选考

9	1+X 贵金属首饰制作与检验职业技能等级证书	4	中宝评(北京)教育科技有限公司	初级	选考
10	1+X 珠宝玉石鉴定职业技能等级证书	4	北京诺斐释真管理咨询有限公司	初级	选考

## 十五、【有关说明】

### (一) 入学教育学分折算

学生参加入学教育的五项基本活动，完成一份我的专业发展规划，折算1学分。

### (二) 课外学分折算

鼓励学生参加各类学科竞赛、创新设计、科技活动、艺术实践、社团活动、志愿服务，提高学生的综合能力和职业素质，学分折算如下表所示。

序号	项 目	要 求		课外学分
1	各类专业资格证书考试	获专业资格证书		2
2	社会实践活动	提交社会调查报告，通过答辩者		4
		个人被校团委或团省委评为社会实践活动积极分子 集体被校团委或团省委评为优秀社会实践队		2-3
		参加各类社会工作考核合格		1-3
3	英语及计算机考试	英语等级考试通过		3
		全国计算机等级考试(技能操作认证考试)		3
4	竞 赛	校 级	获一等奖	3
			获二等奖	2
			获三等奖	1
		省 级	获一等奖	4
			获二等奖	3
			获三等奖	2
国 家 级	获一等奖	5		
	获二等奖	4		
	获三等奖	3		
5	创新、发明、艺术创作	视创新情况	每项	1-3

### (三) 毕业生学分要求

学生毕业时，应至少修满160学分方可毕业。为体现教学培养的多目标，专业核心理论或技能课程成绩达到优秀(≥90分)者，或获高级专业技能证书，可上浮2学分记，纳入学生的毕业总学分，可冲抵经重考后仍不合格的限选和任选课学分

## 十六、【实施性教学计划论证意见】

2024年5月16日下午，深圳市博伦职业技术学校组织专家对2024年首饰设计与制作专业人才培养方案论证。经过专家组研讨、论证，形成如下意见：  
首饰设计与制作专业人才培养方案条理清晰，内容完整，人才培养目标明确，课程设置合理，基本符合专业人才培养要求。

专业负责人：刘明德  
2024年6月6日

序号	姓名	工作单位	职务	职称	签字
1	陈炳忠	国检教育科技（深圳）有限公司	宝石磨制专家	高级工程师	陈炳忠
2	官平	深圳职业技术学院	教师	副教授	官平
3	李祝	深圳市誉宝教育科技有限公司	总经理	高级技师	李祝
4	王友兵	深圳市博伦职业技术学校	珠宝部部长	高级讲师	王友兵
5	许国葵	深圳市博伦职业技术学校	珠宝部教务干事	讲师	许国葵